

103e ANNEE
JANVIER 2009
N° 1

Belgique-België
P.P.
1200 Bruxelles 20
1/3345



De Vrije

WERY Auguste 1976-2953
Lijsterbessenlaan, 24
3090 OVERIJSE

PUBLICATION MENSUELLE

EXPEDITEUR - SECRETARIAT : M. A. NOOTENS
place Terdelt 2, Bte 20
1030 Bruxelles.
Tél. 02 242 41 45

BUREAU DE DEPOT : 1200 BRUXELLES 20

ORGANE DU CERCLE PEGASE

Association sans but lucratif

Fondé en 1906 - Société Royale

Affilié à la Fédération Belge du Cyclotourisme

Site : <http://pegase-activites.skynetblogs.be>

TRESORERIE : C.C.P. **000-0147212-63** CERCLE PEGASE
Bruxelles - Tél. 02 242 41 45 - Alex NOOTENS

COTISATION : € **14,00**
Jeunes (moins de 31 ans) : € **7,50**
Jeunes (moins de 17 ans) : € **1,00** (sans envoi de programme)

ASSURANCE FACULTATIVE : € **1,50** - pédestre
€ **2,00** - pédestre/cycliste

Les articles n'engagent que leurs auteurs

IMPORTANT

Le Trésorier se tient à votre disposition pour recevoir vos cotisations pour l'année 2009.

Membre adhérent : € **14,00**
Moins de 31 ans : € **7,50**
Moins de 17 ans : € **1,00** (sans envoi de programme)
Membre A.S.B.L. : € **2,50** (en supplément de la cotisation normale).
POUR MEMOIRE : Les membres de l'A.S.B.L. sont ceux ayant une ancienneté d'au moins 5 ans et dont la candidature a été retenue par les membres de l'Assemblée générale.

Nous insistons particulièrement pour que les paiements des cotisations soient effectués par **virement** au compte **000-0147212-63** du Cercle Pégase.

Assurance pédestre : € **1,50***
Assurance pédestre + RC cycliste : € **2,00***

* N.B. : couvrant votre responsabilité du 1er janvier au 31 décembre 2009.

Alex Nootens

La Présidente et les membres du Comité souhaitent à toutes et à tous une excellente et très heureuse année 2009.

ATTENTION !! Inscrivons-nous à temps

N'oubliez pas la séance du lundi 5 janvier au cours de laquelle aura lieu la projection des diapositives de Robertine CLARK, Monique GROUET, Michèle PHILIPPEN et Luc VANDERMEIREN, sujet : "Le GR 5 à travers la Belgique".

25 - Beaux sites et rivières jolies. Inscription pour le car chez L. VANDERMEIREN.
Tél. 02 215 77 70.

NOTRE ASSEMBLEE MENSUELLE DU LUNDI 5 JANVIER A 20 HEURES

Réunion dès 20 heures à l'Auberge de Jeunesse Jacques Brel, rue de la Sablonnière 30 (place des Barricades) à Bruxelles. Tél. 02 218 01 87.

L'assemblée sera ouverte à 20h30 précises avec l'ordre du jour suivant :

1. Dépôt du procès-verbal de la séance mensuelle du lundi 3 novembre ;
2. Présentation et admission des nouveaux membres ;
3. Inscription à la balade du 25 janvier ;
4. Programme 2009 ;
5. Elections statutaires ;
6. Divers ;
7. Projection des diapositives de Robertine CLARK, Monique GROUET, Michèle PHILIPPEN et Luc VANDERMEIREN. Sujet : "Le GR 5 à travers la Belgique".

Le Comité se réunira le mardi 6 janvier à 20h30 chez L. & L. VANDERMEIREN, place Terdel 2 à 1030 Bruxelles.

La réunion des pilotes pédestres dominicaux aura lieu le jeudi 15 janvier à 14h30 chez Patrick VERMEULEN, avenue Thiriart, 13 à 1020 Bruxelles.

PROMENADES CYCLISTES DU MOIS DE JANVIER

Responsable : Micheline BROIER, Avenue des Gerfauts 8, Bte 14, 1170 Bruxelles.
Tél. 02 660 95 23. Courriel : michebroier@tele2allin.be

Toutes les promenades sont circulaires. La distance parcourue sera déterminée par le pilote et est principalement fonction des participants.

La réunion du jeudi a lieu à **13h45** et le départ à **14h** précises.
Les pilotes sont Marc Decorte (02 215 14 07) ou John Houbaer (02 347 29 97).
En cas de fortes pluies veuillez prendre contact préalablement par téléphone avec le pilote.

Jeudi 15 - Réunion Drève du Rouge Cloître à Auderghem.

Pilote : Marc ou John.

Jeudi 22 - Réunion parking haut de la rue Nisard à **Watermael-Boitsfort**.

Pilote : Marc ou John.

Jeudi 29 - Réunion au 1^{er} parking de la Drève de Lorraine à **Uccle**.

Pilote : Marc ou John.

NOS EXCURSIONS PEDESTRES DES DIMANCHES DE JANVIER

Responsable : Luc VANDERMEIREN, place Terdelt, 2, Bte 8, 1030 Bruxelles.
Télfax 02 215 77 70.

Allure de marche

L = Lente : moins de 3,5 km/heure

M = Moyenne : de 3,5 à 4 km/h.

S = Soutenue : de 4 à 4,5 km/h

R = Rapide : plus de 4,5 km/h.

Ces allures s'entendent en terrain facile et peu accidenté.

Je 1er - **18 km - M - Pilote à désigner sur place** - Départ à 10h15 du terminus du tram 44 à Tervuren (tram à prendre minimum 25 minutes avant à Montgomery). Promenade circulaire en Forêt de Soignes.

4 - Arbres remarquables de Belgique (25e étape) : Un arbre et des ruines -

22 km - S - Jean-Marie VAN HANDENHOVE (02 479 72 17 après 20h) - Réunion gare Centrale à 7h40. Départ en train à 8h01 pour Testelt via Louvain. Arrivée à 8h52. Le Demer, Zichem, Montaigu (PN), Vinkenbergh, Kaggevinne, Diest. Retour en train via Louvain.

18 km - M - Luc VANDERMEIREN - Même région, même PN.

11 - 24 km - M et S - Patrick VERMEULEN (02 250 07 22 jours et heures scolaires uniquement) - Réunion gare Centrale à 7h40. Départ en train à 8h00 pour Bruges. Arrivée à 9h02. Canadabrug, dit Buffelbrug, château Ruddershoven, canal de Bruges à Ostende, pont Kwetshage, Varsenare (PN), domaines Beisbroek et Tudor, Saint-Michel, gare de Bruges. Retour en train.

18 - 20 km - M - Agnès VAN AVERMAET (02 732 12 93) - Réunion gare Centrale à 9h. Départ en train à 9h19 pour Lembeek. Arrivée à 9h48. Mussenberg, Bois de Lembeek, Bruyère Mathias, Braine-le-Château (PN), les Manettes, Ferme de la Motte à Houta, Oisquerq, Stéhou, Tubize. Retour en train.

25 - Beaux sites et rivières jolies (12ème étape) : La Grande Gette (partie brabançonne) - Réunion gare Centrale devant la Galerie Ravenstein à 7h45. Départ en car à 8h précises pour Hoegaarden.

25 km - S - Patrick VERMEULEN - Outgaarden, Zetrud-Lumay, Saint-Jean-Geest, Sainte-Marie-Geest, Saint-Remy-Geest, Jodoigne (PN), Jodoigne-Souveraine, Dongelberg, Glimes, Couvent La Ramée, Jaumelette, Bois du Haut Saint-Pierre, Bois du Bombard, Jodoigne (visite détaillée de la localité).

20 km - M - Luc VANDERMEIREN - Même région, même PN.

6 km - L - Pilote à désigner sur place - Promenade dans la région.

Inscription pour le car chez Luc VANDERMEIREN au 02 215 77 70.

1/2 - Arbres remarquables de Belgique (26e étape) : Un arbre à chiffons à Erbaut - Réunion gare Centrale à 8h40. Départ en train à 8h57 pour Jurbise. Arrivée à 9h32.

23 km - S - Jean-Marie VAN HANDENHOVE (02 479 72 17 après 20h) - Château du Moustier, la Dendre orientale, Rivage, Erbaut, chapelle St-Antoine de Padoue, le chêne à chiffons, Barberie, Herchies (PN), château d'Egmont, Plouyi, les Garennes, ferme de la Fontaine, Etangs Lebrun, Erbisoeul, Jurbise. Retour en train.

18 km - M - Luc VANDERMEIREN - Même région, même PN.

RANDO PLUS - MOIS DE JANVIER

Roland (02 726 96 87 ou 0476 96 70 42) et Chantal (02 384 75 69) se tiennent à votre disposition pour toute demande de renseignements.
Site Internet : <http://www.randoplus.be> - Courriel : chantal.tellier@randoplus.be

POUR TOUTES LES BALADES : il est toujours préférable de contacter le pilote pour prévenir de sa présence et être averti de tout changement éventuel de dernière minute.

Jeudi 1er : pour ceux qui ne seront pas à Bouillon, Wanda Vogel (02 652 19 20 entre 20 et 22 heures ou w.vogel@skynet.be) organisera une promenade l'après-midi. Voir notre site pour les détails.

Dimanche 4 : Trêve des confiseurs ou ?... Guettez notre site ou mieux, proposez une activité... à temps pour que Patrick Bairin en répercute l'écho sur la toile. Cela peut être une simple promenade ou autre.

Samedi 10 : SPECIAL BARBECUE !!! Roland et Thierry proposent selon la tradition de rejoindre André Lambert et les Communautés pour le barbecue annuel dans les dunes du Westhoek. Prévoir un peu de petit ou de gros bois, des choses à griller et le cas échéant une bonne bouteille.
Après le mythique arrêt à Cadzand, nous rejoindrons paisiblement notre gare de retour. Rendez-vous gare Centrale à 7h10. Départ du train à 7h27.
Billets SNCB "shopping" conseillés.

Dimanche 11 : La mer en hiver - Roland Benoot (02 726 96 87 ou 0476 967 042) nous guidera de Blankenberge à Bredene.
Rendez-vous gare Centrale à 8h10. Départ du train à 8h27. Billets SNCB "shopping" conseillés. Retour en tram+train.

Dimanche 18 : Cour-sur-Heure au Bois du Cazier - Chantal Tellier (02 384 75 69 ou 0476 435 647 le soir entre 19h30 et 21h00) vous propose une randonnée pédestre de 23 km. Bois, campagne et villages tranquilles au fil de l'Heure quand le temps nous échappe..... le GR12 aussi nous échappe au profit du GR129 à travers bois jusqu'à rejoindre le GR412 au terail Saint-Charles qui nous offre un panorama exceptionnel (montée progressive → 241m d'alt.), passage au Bois du Cazier témoin d'Heures Tragiques de l'Histoire des mineurs.
Rendez-vous gare Centrale à 8h. Départ à 8h23 pour Cour s/H via Charleroi.
Billet we : Bruxelles - Cour s/Heure, retour de Charleroi (bus jusque gare de Charleroi où train : 'h40 (trajet 1h).

Samedi 24 au dimanche 25 : TRANS-FAGNARDE 1 - COMPLET
Merci à ceux qui n'auraient pas encore versé l'acompte à Patrick de le faire de toute urgence. Randonnées pédestres de ± 25 km guidées par Patrick BAIRIN (0476 66 85 74 après 17h).
Rendez-vous gare Centrale à 7h45. Départ pour Raeren via Eupen à 8h01.
Retour d'Eupen à 18h12 (arrivée à Bruxelles à 19h59).

Pour rappel seuls les membres en ordre de cotisation peuvent s'inscrire aux WE et séjours.

W.E. TRANS-FAGNARDE 2 de février est reportée aux 12-13 décembre 2009.
Motif : plus de place à Ovifat avant longtemps !

OYEZ : en 2009, Roland le Vaillant nous emmènera en plusieurs étapes le long de la merveilleuse transardennaise !

Bons réveillons à tous !

POLYRANDO - MOIS DE JANVIER

La section accueille les membres de 18 à 45 ans.

Responsables : YVES (02 673 90 99) et BERNARD (02 784 28 33).

Courriel : bernard@polyrando.org - Site web : <http://www.polyrando.org>

Polyrando n'envoie pas de programme papier, mais via le site web de Polyrando, vous pouvez vous inscrire dans la mailing list et/ou consulter le programme en ligne. Cela vous permettra de disposer de la dernière version du programme Polyrando qui est régulièrement mis à jour.

NOS SORTIES PEDESTRES DES MERCREDIS DE JANVIER

Responsable : Luc VANDERMEIREN, place Terdelt, 2 - bte 8, 1030 Bruxelles.
Télfax 02 215 77 70.

N.B. : PRP = petite restauration possible.

Toutes les excursions sont circulaires, sauf mention contraire.

L - M - S - R = allure de marche. Voir en tête des excursions pédestres du dimanche.

- 7 - **12 km - L - Jean Paulis (02 466 32 31)** - Départ à 10h20 de l'église de Gaasbeek (bus 142 à 9h46 gare du Midi, 9h57 à Bizet, Gaasbeek Onderstraat à 10h13). PN à Breedhout café The Beatles, Lenniksesteenweg, 575 (02 356 50 06).
- **18 km - M - Paule DE SMECHT (02 524 35 65 après 19h)** - Départ à 10h15 du terminus du tram 44 à Tervuren (tram à prendre minimum 25 minutes avant à Montgomery). PN à Duisburg, café Pachthof Stroykens Merenstraat 19 (02 767 49 80).
- **25 km - S - Félix WALRAVENS (02 425 07 52)** - Réunion gare Centrale à 8h40. Départ en train à 8h59 pour Blaton via Mons. Arrivée à 10h24. Grandglise, Stambruges, La Bruyère (PN), Réserve naturelle d'Harchies, gare d'Harchies. Retour en train.
- 14 - **12 km - L - Bernard van der Linden (02 376 69 59)** - Départ à 10h50 de Groenendael-Laiterie (10h48 Groenendael-gare pour les automobilistes) (bus 366 à 10h29 avenue du Général de Gaulle, 10h32 au bd de la Cambre (tram 23, 24, 94), 10h42 à Boitsfort-Etangs, Groenendael-Melkerij à 10h48). PN à La Hulpe «chez Diogène», chaussée de Bruxelles 19 (02 653 97 89).
- **18 km - M - Jean PAULIS (02 466 32 31)** - Départ à 10h20 de la place de Lennick-St-Quentin (gros cheval) (bus 142 à 9h57 à Bizet, 10h04 à Erasme, 10h19 à Lennick-St-Quentin). PN à Kester (castrum en latin car situé sur la voie romaine Bavay-Asse) au café Jagershof Bruneastraat 36 (0486 63 61 96).
- **25 km - S - Michèle GUESSE (02 465 93 34)** - Réunion gare Centrale à 8h45. Départ en train à 9h02 pour Enghien. Arrivée à 9h28. Oetingen (PN), Gooik. Retour en bus.
- 21 - **12 km - L - Renée Van Reeth (02 673 33 53)** - Départ à 11h de l'église de Strombeek-Bever (bus 232 à 10h26 gare du Nord, 10h33 à Ribaucourt, 10h42 à Bockstael SNCB, 10h49 à De Wand, Strombeek-Bever kerk à 10h54). PN à Grimbergen à la cafétaria Prinsenbos, Pastoor Woutersstraat (0497 23 21 55).
- **18 km - M - André JONAS (02 425 43 39)** - Départ à 10h20 de la Petite Espinette (bus 137 à 9h36 à Aumale, 9h42 gare du Midi, 9h47 à la Porte de Hal, 9h59 à la Bascule, 10h07 au Vivier d'Oie (correspondance L 26 SNCB), 10h14 à la Petite

Espinette). PN à Boitsfort au café de la Forêt, chaussée de la Hulpe 394 (02 672 94 15).

- **25 km - S - Albert MATHIEUX (02 672 87 07)** - Réunion gare Centrale à 8h40. Départ en train à 8h59 pour Braine-le-Comte. Arrivée à 9h28. Bois de la Housière, Henripont, Ronquières (PN), ancien canal de Charleroi, Nivelles. Retour en train.

28 - **10 km - L - Bernard van der Linden** - Départ à 10h45 d'Auderghem station de métro Herrmann-Debroux (métro 1A, tram 94, bus 41, 42 et 72). PN à Auderghem au Centre Sportif de la Forêt de Soignes, chaussée de Wavre 2057 (0477 78 26 82). Ensuite 2 km à pied jusqu'au Centre Culturel d'Auderghem.

- **11 km (9 + 2) - M - Maria HUMMEL (02 411 56 74)** - Départ à 10h15 de la station de métro Herrmann-Debroux (métro 1 A, tram 94, bus 41, 42, divers De Lijn dans les 340 à 349 et TEC E) - PN au Centre sportif de la Forêt de Soignes, chaussée de Wavre, 2057 (0477 78 26 82). Centre culturel d'Auderghem (2 km).

- **20 km - M - Guy WAUTERS (02 241 48 72)** - Réunion gare Centrale à 8h30. Départ en train à 8h48 pour Linkebeek. Arrivée à 9h05 ou bien bus 43 arrêté gare de Linkebeek. Hof van Perk, Petite Espinette, Hoeilaert (PN), Bonne Odeur, Herrmann-Debroux, Centre culturel d'Auderghem.

A 15 h au Centre Culturel d'Auderghem, bd du Souverain 185 (bus 34 et 42) remise des récompenses aux assidus du mercredi, suivie d'une projection de diapositives prises lors des mercredis de 2008 par Jean Paulis, Luc Vandermeiren et Guy Wauters.

Veillez prévoir des pantoufles ou des chaussures propres pour entrer au Centre Culturel d'Auderghem. Merci d'avance pour le personnel.

NOS SORTIES PEDESTRES DES SAMEDIS DE JANVIER

Responsable : Raymond GROLLET, avenue I. Geyskens 108, 1160 Bruxelles.
Tél. 02 672 37 14.
<http://cerclepegase.skynetblogs.be>

Toutes les réunions ont lieu à 14h15 et les départs à 14h30. Allure de marche : M. Promenades circulaires d'environ 10 km.

3 - **Michèle AERTSENS** - Réunion au Fort-Jaco (terminus tram 92).

10 - **Mina GOLDFINGER** - Réunion à Auderghem, Trois Couleurs (avenue Isidore Gérard, tram 44).

17 - **Raymond GROLLET** - Réunion à Tervuren-Parc (terminus tram 44).

24 - **Robertine CLARK** - Réunion à Groenendaal-gare (train gare Centrale à 13h44, gare du Nord à 13h49, Schuman à 13h57, Bruxelles-Luxembourg à 14h00, arrivée à 14h13 ou bus 366 à 14h00 place Flagey, Boitsfort-Etangs à 14h11, arrivée à Groenendaal-Melkerij à 14h17).
Palmarès 2008 et remise de la médaille vers 17h.

31 - **Mary Mc NICOLAS** - Réunion Drève du Comte à Boitsfort (ancien César de Paepe, tram 94).

x x x

x x

ECHOS

Projection : Le GR 5 à travers la Belgique

Le GR 5 Hollande-Méditerranée traverse entre-autre la Belgique et nous en avons suivi les balises de Essen à Ouren, soit ± 275 km. Nous avons ainsi parcouru La Campine, la Hesbaye, le Pays de Herve et les Ardennes. Les dernières étapes firent l'objet d'un w.e. dans les Cantons de l'Est et permirent de terminer cette traversée au Monument pour l'Europe érigé aux 3 Frontières (Belgique, Grand-Duché de Luxembourg et Allemagne). Les dias présentées rafraîchiront vos souvenirs géographiques et rappelleront quelques bons souvenirs aux participants.

Rétrospective photographique

Comme chaque année, nous présenterons à la séance du lundi 2 mars, une rétrospective photographique de nos activités de 2008. Si vous voulez y participer, vous voudrez bien remettre vos dias à la séance de janvier à Lucette VANDERMEIREN, qui en prendra le plus grand soin. D'avance merci.

Projets de programme pour 2009

Nos dimanches à thème :

Jean-Marie VAN HANDENHOVE et Luc VANDERMEIREN ont encore de nombreux arbres remarquables à vous faire découvrir, ils poursuivront ce thème tout au long de l'année.

Beaux sites et rivières jolies : là aussi Patrick VERMEULEN a toujours beaucoup de projets en collaboration avec Luc VANDERMEIREN et Elise DE CUYPER (déplacements en car).

La Transardennaise sera proposée à partir de mars par Roland BENOOT de Rando-plus ; il sera secondé par Patrick VERMEULEN qui pilotera les promeneurs (déplacements en car).

Un voyage pédestre en France, pas trop loin, est à l'étude.

Parmi nos autres activités régulières, nous citerons :

- la reprise de la saison cycliste dominicale début avril,
- le Marathon nous conduira le 5 avril de Jette à Zandbergen (3ème étape du Grand tour de Bruxelles)
- des visites culturelles seront proposées au fur et à mesure du déroulement de l'année et des opportunités.

Il va de soi que Rando-plus et Polyrando poursuivront leurs nombreuses activités et vous en informeront régulièrement.

Les arbres remarquables **Diest : Un arbre et des ruines**

Cet if (taxus baccata) situé à Diest a survécu à l'église Saint-Jean-Baptiste et au cimetière auxquels il appartenait. Sa circonférence en 1989 atteignait 2,65 m.

(D'après Arbres remarquables de Belgique de
Yo De Beule et Paul Geerts)

Beaux sites et rivières jolies **La vallée de la Gette**

Étalée sur les rives de la Gette, Jodoigne est une ville qui s'enorgueillit d'un passé riche en péripéties. Deux mille ans d'histoire militaire et économique lui ont donné un charme qui ne manque jamais d'impressionner le visiteur. Mais cette ancienne place

forte du duché de Louvain est aussi un centre scolaire important, le marché d'une vaste zone agricole et la charnière de deux zones agro-géographiques.

La réputation de la pierre blanche de Gobertange a dépassé les frontières du Roman Pays. C'est ainsi que blanches sont la Grand-Place de Jodoigne et l'église Saint-Médard. Blanches aussi les maisons des villages de Mélin et de Saint-Remy-Geest.

C'est en 1211 que Jodoigne devint une commune, recevant du duc de Brabant une charte de privilèges calquée sur celle de Louvain. Une petite cité se forma alors entourée de murs dont il subsiste quelques pans.

La Grand-Place de forme trapézoïdale accueille de nombreuses façades rhabillées à l'époque classique ou néo-classique qui masquent des habitations plus anciennes des 17^e et 18^e siècles.

L'église Notre-Dame, appelée aussi chapelle du Marché a été consacrée en 1353. Sa tour possède une flèche en spirale assez rare dans nos régions.

Entouré d'un parc, le château Pastur est l'ancien château ducal ; il est occupé par l'administration communale depuis 1988. Construit sur un éperon rocheux, il a changé d'aspect suite aux guerres de religion ; d'une ferme-forteresse il devint un édifice à caractère résidentiel et fut reconstruit en style classique vers 1730.

Ancienne église domaniale des comtes de Duras, l'église Saint-Médard fut bâtie au 12^e siècle par l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem. Incendiée, mise à sac, elle fut restaurée à partir de 1599 et adaptée au goût du jour au milieu du 18^e siècle tout en gardant un cachet plutôt roman. A l'intérieur on peut y voir entre-autre la châsse en argent datant de 1660 qui renferme la mâchoire inférieure de saint Médard.

D'après TOURING, 09/1999

La Porte de Hal un monument historique - une balise dans la ville - un centre de culture urbaine

Vous avez peut-être remarqué l'apparition d'un bâtiment étincelant sur la petite ceinture de Bruxelles, entre la place Louise et la gare du Midi. Non, vous ne vous trompez pas, il s'agit bien de la Porte de Hal. Ce bâtiment que vous avez toujours connu sombre et noir vous apparaît désormais remarquable et fier.

Il y a un an débuta la restauration extérieure de la vieille porte en tentant de remplacer le moins d'éléments possibles. Seuls ceux qui engendraient un problème lié à la technique de construction (humidité, stabilité) ou à la sécurité générale du bâtiment furent changés. Pour le reste, le monument a simplement été conservé et protégé contre d'éventuelles dégradations futures.

Une nouvelle entrée a été installée du côté de Saint-Gilles. Ainsi, les visiteurs peuvent, aujourd'hui, traverser le bâtiment comme on le faisait au Moyen Âge, via le passage central qui reliait la ville aux villages environnants.

Beaucoup de travaux ont également été exécutés à l'intérieur du bâtiment : le placement de nouveaux sols, la peinture ainsi que l'installation d'un éclairage approprié.

Aux travaux de restauration et de rénovation s'est ajoutée une nouvelle installation intérieure sur l'histoire du bâtiment et du passé fortifié de notre capitale. Un espace y est également consacré à ces puissantes sociétés qui, autrefois, ont pris part à la gestion des villes et de leurs remparts, les guildes de métier et les serments.

Ces thématiques urbaines sont réparties sur quatre étages de cet unique vestige. Des maquettes, des reconstitutions virtuelles, des photographies, des jeux et une très bonne sélection de pièces de musées (peinture, armes, colliers de guilde,...) illustrent ainsi l'époque où cette porte médiévale fut édifiée, la manière dont elle fut défendue, sans oublier les astuces techniques pour faire fonctionner le pont-levis...

Les enfants sont les hôtes privilégiés de la Porte de Hal. Ils ont à leur disposition des jeux ou des maquettes manipulables. Ils peuvent aussi y enfilet une armure ou même

manier une arbalète ! Un vidéo-guide leur est, en outre, spécialement réservé. Il offre une visite complète du bâtiment et de l'exposition permanente contée par deux sympathiques personnages médiévaux : un portier et un arbalétrier. Les enfants peuvent également participer, avec leur classe, à des animations pour découvrir la ville de Bruxelles depuis le chemin de ronde, au sommet du bâtiment.

Le nouveau centre de culture urbaine que devient, dès aujourd'hui, la Porte de Hal, ne sera certainement pas un musée statique. Le magnifique grenier est, en effet, laissé libre pour divers événements ou animations et un étage entier est réservé pour les expositions temporaires.

L'histoire de la Porte de Hal en quelques mots

Construite il y a quelque 600 ans, la Porte de Hal constituait l'une des sept portes de la seconde enceinte de Bruxelles. Elle en est, aujourd'hui, l'unique vestige. Cette conservation est principalement due au fait qu'à l'époque où l'enceinte fut rasée, au XVIII^e siècle, la porte servait de prison. Un siècle plus tard, elle accueillait le célèbre Musée royal d'armures, d'antiquités et d'ethnologie, un des premiers musées nés sur le territoire belge ! Elle fut alors rénovée par le célèbre architecte Henry Beyaert afin d'être adaptée à cette nouvelle fonction. C'est ce dernier qui lui offrit l'allure de conte de fée connue de tous aujourd'hui.

Sophie 't Kint

Extrait de Science Connection n° 22

Promenade dans le Parc naturel des Deux Ourthes Explosion de couleur à Gouvy L'église Saint-Pierre de Beho

Parmi les six communes qui composent le parc des Deux Ourthes, celle de Gouvy abrite la remarquable et singulière église Saint-Pierre de Beho. Celle-ci se niche dans le calme petit village de Beho, situé à l'extrême est de Gouvy. Et c'est au détour de ces petites routes doucement vallonnées qui caractérisent le haut plateau ardennais que l'on découvre Beho. Le village comporte par ailleurs des bâtiments des 18^e et 19^e siècles mais son centre d'intérêt principal demeure certainement l'église Saint-Pierre.

Ce monument classé se repère à distance grâce à sa flèche élancée de section octogonale, surmontant une tour carrée d'allure plutôt massive. Une fois au pied de cette petite église de village entourée d'un cimetière, le regard est attiré par le dispositif particulier qui complète cette tour bâtie vers 1100 : une balustrade encadre cette dernière, augmentée d'une loggia en encorbellement, dont la fonction initiale était de présenter à la foule des reliques provenant de la Terre Sainte. En effet, l'église de Beho a longtemps fait l'objet d'un pèlerinage, la légende voulant que cette bâtisse religieuse tire son origine du passage à Beho d'Herman II comte de Salm. Revenant de la première croisade et chargé de reliques saintes, le comte interprète l'attitude de son cheval qui refuse soudain d'avancer comme un signe de Dieu et décide d'ériger en cet emplacement précis une chapelle pour abriter son trésor ramené de Jérusalem.

Cette loggia en bois, dont la fonction est de communiquer très explicitement avec l'extérieur, signale d'emblée à l'attention du visiteur qu'il est en présence d'un lieu hors normes, à en juger par ces étonnantes figures totémiques qui ornent les poutres de soutènement de l'ensemble. Les grimaces de ces curieux visages sont soulignées par une polychromie très franche. Et s'il y a bien un trait qui distingue l'église Saint-Pierre de Beho, dont l'existence est attestée dès 1326, c'est bien son intérieur baroque polychrome. L'effet visuel en est saisissant, si pas choquant, dès l'entrée. Les trois autels, la chaire de vérité, le tabernacle, les statues et le coffre aux reliques sont parés de couleurs acidulées qui donnent à l'ensemble une allure de ferveur candide. Cette explosion inattendue de coloris très affirmés résulte d'une opération de restauration de l'église, partiellement détruite par un incendie en 1954.

L'ensemble du mobilier initial exécuté de 1713 à 1724, est en l'occurrence l'œuvre du Maître Jean-Georges Scholtus de Bastogne, "tailleur d'images" dont la réputation d'excellence a connu un large rayonnement dans cette région qui appartenait alors au Grand-Duché de Luxembourg. Scholtus est mort en 1754 et aura produit quantité de mobiliers et sculptures répondant au goût de cette époque de Contre-Réforme qui, en contre-pied à l'ascèse protestante, marque le retour en force des images et représentations religieuses, pour leur vertu à la fois d'exaltation et d'éducation. L'esthétique baroque rencontre parfaitement ce désir en donnant lieu, dans les intérieurs d'église, à des ensembles théâtraux des plus enlevés.

Les réalisations de Scholtus, dont certaines sont visibles au Musée en Piconrue de Bastogne, sans compter la toute proche église Saint-Pierre qui renferme une chaire à prêcher due à son coup de ciseau, satisfont au plus haut point cette demande, avec ceci en plus que le style de Scholtus puise aussi son inspiration dans le répertoire imagier des livres pieux populaires en circulation à son époque. Cette veine se ressent d'ailleurs éminemment au sein de l'église de Beho, bien qu'il ne faille par perdre de vue qu'actuellement, seule la chaire de vérité y est conservée telle que sortie des mains du sculpteur. Le tabernacle original par exemple est, lui, visible au Musée en Piconrue de Bastogne, hélas fortement entamé par la combustion provoquée par le fameux incendie qui ravagea les lieux.

Dans l'église de Beho, le travail de restauration s'inscrit radicalement en faux vis-à-vis de cette attitude héritée du 19^e siècle et du début du 20^e et qui visait à dégager absolument la pureté abstraite du matériau, faisant fi de la polychromie pourtant inhérente au style religieux baroque. L'art néogothique, en plus de mener une opération généralisée de "décapage" des œuvres d'art, va pendant longtemps influencer la perception de ces dernières.

Ainsi, la polychromie retrouvée à l'église de Beho est loin d'avoir fait l'unanimité et a suscité de vives polémiques. Elle est le fait du Namurois Louis Marie Londot, pendant que le projet de rénovation a été confié à l'architecte Maurice Robert, de Gouvy. Bien que jugée par certains criarde et de mauvais goût, cette apposition de couleurs tout à fait décomplexée a le mérite d'offrir une proposition originale et intéressante, en termes de restauration de patrimoine, sans compter le fait que la polychromie, telle qu'appliquée par Londot, a été finalement pleinement approuvée par l'Evêché de Namur et par la commission Royale des Monuments et des Sites.

Pour remettre les événements dans leur contexte, rappelons qu'en 1954, année de l'incendie de cette église, les Archives centrales et Laboratoire des Musées de Belgique (ACL) dont l'IRPA (Institut Royal du Patrimoine Artistique) naîtra ensuite, en était à ses débuts et n'était pas encore en mesure de proposer des directives très claires dans le cas de restauration d'un tel ensemble. L'option choisie fut donc, non pas de vouloir singer une polychromie vieillie et fanée par le temps, mais de compter sur les temps à venir pour y pourvoir lui-même et en attendant, de confier cette tâche de "résurrection" à un artiste contemporain. Le travail scientifique de restauration en résultant permet de retrouver non seulement le caractère populaire d'une église de village bien vivante, mais aussi, de se réinscrire dans une tradition, plus baroque que néogothique, d'accord avec sa propre époque, quelle qu'elle puisse être.

Vera Kotaji

Extrait des "Nouvelles du Patrimoine" n° 116

